

Musica senza confini

tra repertorio classico, tradizione popolare e canzone d'autore

<u>A.Vivaldi</u>	“Stabat Mater” (incipit)
<u>L. Bellini – N. Citarella</u>	“Taranta”
<u>Sanchez de Fuentes</u>	“Patito” “A unos ojos”
<u>A.Piazzolla</u>	“Oblivion”
<u>L. Bellini – M. Mencarelli</u>	“Una storia italiana”
<u>M. Theodorakis</u>	“O Kaimos”
<u>L. Bellini - M. Mencarelli</u>	“Ninna nanna”
<u>M. Valabrega</u>	“Valadoina”
<u>Trad. Ebraico</u>	“Hava Nagila”
<u>N. Citarella</u>	“Tiritoc”
<u>K. Weill – B. Brecht</u>	“ Mackie Messer”
<u>G. Rossini</u>	“La Danza”
<u>L. Bellini - F. Di Pace</u>	“Giragirasole
<u>Vitor Ramil & J.L. Borges</u>	“Milonga de Albornoz”
<u>F. De Andrè</u>	“Hotel Supramonte”
<u>G. Bizet</u>	“Habenera” (dalla Carmen)
<u>N. Citarella</u>	“A San Michele” (tarantella)

Un progetto di Luciano Bellini e Nando Citarella