

## CONCERTI NEL PARCO ALLA CASA DEL JAZZ

SUL PALCO ATTESI, TRA GLI  
ALTRI, FRANCESCO MONTANARI  
MARIANGELA D'ABBRACCIO  
E SIMONE CRISTICCHI. INVITI

A PAG. 6

### IL FESTIVAL

# "I CONCERTI NEL PARCO" TRA LA MUSICA E IL TEATRO

VENERDÌ L'OMAGGIO A PASOLINI DI FRANCESCO MONTANARI E STEFANO DI BATTISTA APRE  
LA KERMESSE ALLA CASA DEL JAZZ. POI MARIANGELA D'ABBRACCIO E IL RICORDO DI BATTIATO



di FELICE LIPERI

Nel segno delle celebrazioni pasoliniane venerdì 1° luglio prende avvio alla Casa del Jazz la trentaduesima edizione del festival "I Concerti nel Parco". In Prima Assoluta viene presentato "Lettera a Pasolini" produzione nata da una commissione della rassegna a Francesco Montanari realizzata in collaborazione con Lunga Vita Festival. Ad accompagnare Montanari il sax di Stefano Di Battista al quale l'attore è legato da amicizia e stima professionale. La rassegna, diretta da Teresa Azzaro, proseguirà domenica 3 con "Napoletana" concerto/ spettacolo che l'attrice e cantante Mariangela D'Abbraccio dedica alla sua Napoli con un mix di parole e musica di autori come Eduardo, Bovio, Viviani, Patroni Griffi, Pino Daniele, Gragnaniello. Martedì 5 annunciato, in prima assoluta, "Torneremo ancora" concerto mistico per Battiato in omaggio all'artista ad un anno dalla scomparsa. Protagonista Simona Cristicchi che presenterà con Amara, cantautrice italiana e autrice dei testi di canzoni per altri importanti interpreti, alcuni brani del repertorio di Battiato segnati da un particolare re-



Qui, Simone Cristicchi; accanto, Francesco Montanari; sotto, da sinistra, Mariangela D'Abbraccio e Suzanne Vega; in basso, Omar Sosa e Marialy Pacheco



### COSÌ GLI INVITI

Casa del Jazz, viale di Porta Ardeatina 55 tel. 06-80241281. Inviti singoli al costo di 5 euro, collegandosi giovedì 30 ai link <https://bit.ly/paso017> dalle 16 alle 17 (per venerdì 1) a <https://bit.ly/mar0307> dalle 19 alle 20 (per domenica 3) a <https://bit.ly/cris057> dalle 21 alle 22 (per martedì 5).

spirito mistico. Venerdì 8, unica data in Italia per "Manos" duo pianistico formato dai musicisti afro-cubani Omar Sosa e Marialy Pacheco. Quindi il 19 luglio l'atteso ritorno di Suzanne Vega per un concerto in cui sarà accompagnata da Gerry Leonard alla chitarra. In programma un nuovo capitolo dell'ultimo recital "An Evening of New York Songs and Stories" in cui intreccia racconti e canzoni sue e di un maestro come Lou Reed ("Walk on the Wild Side"). L'omaggio ai Beatles dei Beatbox e i racconti del critico Carlo Massarini "Magical Mystery Story" in scena il 20 luglio. Il 22, invece, incursione nel football

con "Italia Mundial 1982-2022" racconto del giornalista Federico Buffa con l'accompagnamento del pianista Alessandro Nidi. Il 24 spazio alla musica classica con "Le Quattro Stagioni" di Vivaldi proposte dall'Orchestra Giovanile di Roma. Tuffo nella musica popolare brasiliana il 29 con due talenti come Yamandu Costa e Armandinho Macedo, per la prima volta insieme a Roma. Le sulfuree vignette di Federico "OSHO" Palmari arrivano per la prima volta dal vivo con il Furano Saxophone Quartet il 31 luglio. La cultura musicale spagnola protagonista delle ultime serate del festival, il 2 agosto con la Sergio Bernal Dance Company e il 3 con "Nova Era" del complesso multietnico Barcelona Gipsy Balkan Orchestra. ◆