



LEXUS

BIAUTO

Teatrionline BETA 2.0

IL PORTALE ITALIANO DELL'INFORMAZIONE TEATRALE

- [Home](#)
- [Archivio Articoli](#)
- [Eventi](#)
- [Link Amici](#)
- [Redazione](#)
- [Accedi](#)
- [Registrati](#)

- [Balletto](#)
- [Opera](#)
 - [Operetta](#)
- [Prosa](#)
 - [Monologo](#)
 - [Bambini/Ragazzi](#)
 - [Improvvisazione teatrale](#)
- [Musica](#)
 - [Musical](#)
 - [Cabaret](#)
 - [Recital](#)
 - [Teatro-canzone](#)
 - [Musica & Parole](#)
 - [Musica da camera](#)
- [Concerto](#)
- [Danza](#)
 - [Danza acrobatica](#)
 - [Teatro-danza](#)
- [Altro](#)
 - [Burlesque](#)
 - [Festival/Rassegna](#)
 - [Circo-Teatro](#)
 - [Reading/Lettura Scenica](#)
 - [One man show](#)
 - [Evento](#)
 - [Magia/Illusionismo](#)
 - [Teatro di Figura](#)
 - [Performance/Azione scenica](#)
 - [Film/Cinema](#)
 - [Mimo/Teatro visivo](#)
 - [One woman show](#)
- [Commedia](#)
 - [Comico](#)
 - [Commedia musicale](#)
 - [Commedia dell'arte](#)
- [Mostra](#)
- [Shopping Firenze](#)
- [Rock Corner](#)

[Comico](#)

Edoardo Ferrario Show

L'8 luglio, ore 21.15, alla Casa del Jazz, Roma



L'8 luglio, sempre in **Prima assoluta**, alla **CASA del JAZZ** *Edoardo Ferrario Show* il nuovo spettacolo di **EDOARDO FERRARIO**, stand-up comedian che spazia dalla televisione al web alla radio, uno dei talenti più giovani del panorama italiano della comicità. Edoardo Ferrario nasce come stand-up comedian, ovvero un comico che da solo riesce a sostenere un intero spettacolo, e approda giovanissimo

in televisione con le Guzzanti. Prende in giro il giornalismo italiano, quello trito e ritrito, dai toni altisonanti e dai format vecchi e obsoleti. Viene immediatamente notato: il pubblico applaude e ride di gusto quando va in scena e la cosa – specie in trasmissioni dove la claque è abolita – non è poco. Da La7 approda su YouTube (ma non è, attenzione, uno YouTuber), dove crea una Web serie, Esami, che ottiene l'attenzione dei media e del pubblico. Nel frattempo non abbandona il suo primo amore, la stand-up comedy, e si unisce alla banda di Serena Dandini su Radio2, dove riporta il suo Pips, uno dei personaggi più amati di Esami, riadatta Romeo e Giulietta ai tempi di Gomorra e dove parla, col suo stile inconfondibile, di attualità.

Il suo nuovo spettacolo è un monologo animato da personaggi assurdi quanto familiari, dagli assistenti universitari e gli studenti di "Esami" passando per frati trappisti, organizzatori di sagre paesane, segretarie dell'antica Atene, giovani storici dell'arte, criminali umbri, odontoiatre quarantenni, proprietari di compro oro dal fosco passato fino allo zio di Bob Dylan. Una serata di monologhi e nuovi personaggi ispirati alla folle realtà del quotidiano, sempre più surreale e imprevedibile.

Info tel. 06.5816987 | 339.8041777info@iconcertinelparco.itwww.iconcertinelparco.it

LUOGO: CASA DEL JAZZ

INDIRIZZO: Viale di Porta Ardeatina, 55 00153 Roma

ORARIO SPETTACOLI ORE 21:15

PREZZI DEI BIGLIETTI

Casa del Jazz 7, 8, 14, 23, 24, 28 luglio, 2 agosto

Posto unico Intero € 13,50 + 1,70 dp – Ridotto € 10 + 1,70 dp

Villa Ada 3 agosto

Posto unico Intero € 21 + 3,00 dp

BIGLIETTERIA IN LOCO

Per gli eventi con inizio alle ore 21:30 la biglietteria è aperta al pubblico dalle ore 19:30 alle ore 22:30.

RIDUZIONI

Vedi elenco dettagliato sul sito www.iconcertinelparco.it

Le riduzioni saranno applicate fino ad esaurimento posti in convenzione disponibili.

Hanno diritto all'ingresso di cortesia a € 2 i bambini fino a 10 anni ed all'ingresso gratuito gli spettatori diversamente abili fino a n° 6 ingressi. Gli accompagnatori degli spettatori diversamente abili non hanno diritto all'ingresso gratuito.

Prenotazione posti spettatori diversamente abili

Se interessati, gli spettatori diversamente abili e i loro accompagnatori possono effettuare la prenotazione dei posti disponibili scrivendo all'indirizzo info@iconcertinelparco.it entro 3 giorni lavorativi dalla data dell'evento.

PREVENDITE INTERNET

www.ticketone.it

PREVENDITE TELEFONICHE

Telefono: 892.101

(dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 21:00 e il sabato dalle 9:00 alle 17:30)

PARCHEGGIO

La Casa del Jazz è servita da un parcheggio adiacente alla villa, in via **Cristoforo Colombo angolo viale di Porta Ardeatina**

Arrivare in Bus

Utilizzare la **Linea 714**, frequenza ogni 6 minuti, fermata **Colombo/Marco Polo**

Arrivare in Metro

Utilizzare la **Linea B**, fermata **Piramide**

DOVE MANGIARE

La Casa del Jazz è dotata di un piacevole punto di ristoro

Mi piace Di' che ti piace prima di tutti i tuoi amici.

[Redazione](#) 7/07/16 | 5:39 | [0](#)

Scrivi un commento

Nome (richiesto)

Mail (non sarà pubblicata) (richiesta)

Website

Sì, aggiungimi alla Newsletter.

Cerca Teatri

Provincia:

Teatro:

Cerca un articolo

In All Categories

Errore: URL della Pagina non valido.

• La Fenice – Web Radio



LA FENICE CHANNEL
musica & cultura



• Excelsior Firenze



[Visita il sito](#)

• In Evidenza

- [Il Barbiere di Siviglia di Gioacchino Rossini](#)
- [Segnalazioni – Maggio 2016](#)
- [Investi in Cultura!](#)
- [Teatro Brancaccio di Roma, la nuova stagione 2016/2017](#)
- [Six phoeminae](#)

Teatrionline Magazine



•
•
clicca sulla copertina e scarica la nostra rivista

Tweet di @teatrionline

Teatri Online
@teatrionline

Teatro Brancaccio di Roma, la nuova stagione 2016/2017
teatrionline.com/2016/07/teatro...

Teatro Brancaccio di Roma, la nuova stagione 2016/2017 | TeatriO...
Via Merulana succursale di Broadway? Questo è quanto sembra sug...
teatrionline.com

Incorpora

Visualizza su Twitter

Redazione

[TeatriOnLine Magazine Spring](#)

[Una serata con Giorgio Albertazzi](#)

[Una stagione per la Toscana | Teatro Era – Pontedera e Teatro Francesco di Bartolo. Buti | gennaio>aprile 2012](#)

Balletto

[Spoleto 59, la “Carmen” con Eleonora Abbagnato](#)

[Terme di Caracalla 2016, Serata Nureyev con Raymonda, Il lago dei cigni, Bayadère](#)

[Aterballetto al Festival Internazionale della Danza di Roma](#)

Opera

[Caracalla 2016, Nabucco di Verdi apre la stagione lirica](#)

[Il barbiere di Siviglia: l’opera buffa di Rossini continua a far sorridere a 200 anni dall’esordio.](#)

[Spoleto 59, “Le nozze di Figaro” di Mozart al Teatro Nuovo Menotti](#)

Prosa

[Teatro Brancaccio di Roma, la nuova stagione 2016/2017](#)

[Fuori programma – Rassegna estiva di danza e prosa](#)

[Teatro Ambra Jovinelli, la nuova stagione 2016-2017](#)

Interviste

[Intervista ad Alessandro Bigonzetti](#)

[Conversazione amichevole con Susanna Beltrami](#)

[Bruno Vescovo, già Primo Ballerino della Scala](#)



©2011 TeatriOnLine

Direzione, Redazione e Amministrazione Mas Communication srl Via U. Corsi, 33 50141 Firenze. Capitale sociale 20.000 € - P.I. 05571630481

[Entries \(RSS\)](#) [Scrivi alla redazione](#)

- [Privacy](#)

