

READING

De Giovanni e Pizzofalcone i "bastardi" in palcoscenico

►Lo scrittore il 15 al Vascello per una lettura di brani tratti da una raccolta dei suoi gialli

LA SERATA

È ufficiale, l'attesa è finalmente finita. Il 5 dicembre esce il nuovo libro di Maurizio de Giovanni intitolato *Souvenir dei bastardi di Pizzofalcone* («ho scritto la parola fine giusto sabato scorso»); in questo nuovo capitolo del romanzo dedicati alle vicende dei poliziotti napoletani del Commissariato di Pizzofalcone, lo spunto narrativo nasce da una storia legata a un film del 1962 girato a Sorrento con protagonista una bella attrice americana («dal 1962 si arriverà fino ad oggi, ma non mi faccia dire di più!»).

SETTIMANA

Per chi però non può aspettare nemmeno qualche settimana, mercoledì 15 novembre al teatro Vascello all'interno della rassegna *I concerti nel Parco - Autunno 2017*, de Giovanni sarà fisicamente in scena con la lettura di brani tratti dal suo libro *Vita quotidiana dei Bastardi di Pizzofalcone*, edito da Einaudi. Un progetto prodotto da "I concerti nel Parco" e «nato all'incirca sei mesi fa» ricorda lo scrittore napoletano «quando mi proposero di scrivere sei storie legate alle foto di scena della fiction *Rai tratta dai miei romanzi*. In questo caso sono diventati racconti in prima persona, mentre il libro è sempre scritto

in terza persona; questo cambio di registro mi ha permesso di far venir fuori tante sfaccettature che nemmeno io sapevo di loro. Poi la Compagnia del Giulare l'ha ripreso per realizzare dei reading; alla fine ho ceduto ai numerosi inviti e salgo anch'io sul palcoscenico. Ma devo ammetterlo: mi vergogno molto, non ho nulla dell'attore né la sfrontatezza né il protagonismo».

EVENTO

Sulla scena del Vascello Brunella Caputo dirige la serata evento, mentre l'Electric Ethno Jazz Trio di Stefano Giuliano, Pietro Ciuccio e Domenico Andria esegue musiche dal vivo («sarà una bellissima serata di musica»). Uno spettacolo in prima assoluta, in cui ogni monologo viene preceduto dalla voce di un narratore che racconta la vita di un altro particolare protagonista: Napoli, la città femmina. «Chi già conosce i poliziotti» sottolinea de Giovanni «ne scopre degli approfondimenti legati alle loro personalità; chi li incontra per la prima volta, noterà la profonda fragilità e debolezza che si nasconde dietro le durezza del tessuto cicatriziale, perché come canta Leonard Cohen "c'è una crepa in ogni cosa, è così che entra la luce"».

DIALOGO

Al termine dello spettacolo lo scrittore dialoga con la giornalista Loretta Cavaricci, raccontando anticipazioni sulla fiction e sul nuovo libro dei *Bastardi di Pizzofalcone*, di cui legge un brano in anteprima.
►Teatro Vascello via Giacinto Carini, 78 Vita quotidiana dei bastardi di Pizzofalcone 15 novembre ore 21

Valentina Venturi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LO SPETTACOLO È DIRETTO DA BRUNELLA CAPUTO CON LE MUSICHE DELL'ELECTRIC ETHNO JAZZ TRIO



Lo scrittore Maurizio de Giovanni in scena

Patty Pravo a teatro con la sua autobiografia

IL LIBRO

A meno di una settimana dall'uscita della sua prima autobiografia, nelle librerie dallo scorso sette novembre, Patty Pravo oggi viene accolta sul palco del nuovo teatro della Capitale, l'Off/Off Theatre di Pino Strabioli per la presentazione del suo libro *La cambio io La Vita Che* (edito da Einaudi). La grande cantante si confessa in un racconto nel quale parla di tutti i risvolti di un'esistenza che non ha eguali in un viaggio letterario che parte dall'infanzia e da quella Venezia da cui Nicoletta (Strambelli) è andata via alla ricerca di Patty; tra i tanti amori per gli uomini e quello costante per la musica. Patty Pravo è una delle interpreti italiane più note al mondo, capace di un talento dalle mille for-

me e in grado di collezionare successi planetari e conquistare poeti come Ezra Pound e artisti come Lucio Fontana e musicisti come Mick Jagger e Jimi Hendrix. Il suo libro è anche una storia nella Storia, quella dei favolosi anni Sessanta fino ad arrivare ad oggi. Il percorso di donna e di artista, un autoritratto sincero e intimo che svela il misterioso rapporto tra Patty e Nicoletta.
►Off/Off Theatre Via Giulia 20 tel. 06 88239515. Ingresso libero fino ad esaurimento posti.



Con "Macerie p Zeroalcare in

PRESENTAZIONE

L'anteprima "in notturna" di Zeroalcare, il nuovo Leo Ortolani con una cover esclusiva, tanti appuntamenti da Nord a Sud con il meglio del genere comics. È un novembre di grandi appuntamenti nelle Feltrinelli di tutta Italia per gli appassionati di fumetti. Oggi dalle 21, a Roma e Milano le Feltrinelli anticiperanno l'uscita di *Macerie prime* (Bao Publishing), il nuovo, attesissimo romanzo grafico di Zeroalcare che segna il ritorno ai personaggi e all'ambientazione nel suo quartiere di Rebibbia, coinvolgendo il pubblico in una serata che si preannuncia davvero unica. A Milano, alla Feltrinelli di Piazza Piemonte, sarà presente Zeroalcare, che firmerà con i suoi inimitabili disegni le co-

pie del A Rom Applà, berto M nalizza tavole te da per i le rahno plari n me, im tina al collez ▶ Feltrin Ore 21

