

I CONCERTI NEL PARCO, ESTATE 2018

ROMA, PARCO DELLA CASA DEL JAZZ

Lunedì 2 LUGLIO – ore 21,00



GRAHAM NASH, la leggenda del Rock apre I Concerti nel Parco con una serata speciale, un'occasione unica per un incontro a tu per tu con lo spettatore, in cui il grande artista proporrà canzoni, storie e ricordi.

GRAHAM NASH
AN INTIMATE EVENING OF SONGS AND STORIES

Graham Nash
Shane Fontaine chitarra, voce
Todd Caldwell tastiere, voce

Primo evento inaugurale nella splendida cornice del Parco della Casa del Jazz per I Concerti nel Parco alla ventottesima edizione, la prima in collaborazione con la Fondazione Musica per Roma: lunedì 2 luglio, data unica a Roma, la leggenda del Rock GRAHAM NASH e il suo spettacolo “An Intimate Evening of Songs and Stories”.

Un titolo che è tutto un programma, in cui il leggendario musicista rock, la cui voce ha segnato un'epoca, accompagnato da **Shane Fontaine** alla chitarra e voce e da **Todd Caldwell** alle tastiere e voce ripercorrerà la sua carriera straordinaria fatta d'innomerevoli successi raggiunti in settantacinque anni di vita, di tantissime canzoni passate alla storia.

Pochi possono vantare una carriera in campo artistico come **Graham Nash**, le sue composizioni potrebbero costituire la colonna sonora dell'ultimo mezzo secolo, prima con gli **Hollies** e poi con **Crosby, Stills e Young**, fino a “This Path Tonight”(2016) sua ultima fatica discografica.

Graham Nash inoltre, ha sempre sostenuto la giustizia sociale e ambientale, basta ricordare gli indimenticabili concerti di No Nukes contro l'energia nucleare, oltre a

quelli a favore dei soccorsi umanitari in Giappone nel 2011 fino a quelli di Occupy Wall Street nel Lower Manhattan.

Di recente Nash ha pubblicato la sua tanto attesa autobiografia **“Wild Tales”**, uno sguardo avvincente e senza esclusione di colpi sulla sua straordinaria carriera e sulla sua musica che ha definito più di una generazione.

Questo spettacolo, più che un concerto, sarà un momento intimo, un'occasione unica per un incontro a tu per tu con lo spettatore, in cui Nash proporrà canzoni, storie e ricordi.

Relazioni con la stampa: Marina Nocilla 338 7172263; marinanocilla@gmail.com
Maurizio Quattrini: 338 8485333; maurizioquattrini@yahoo.it

Siamo su Facebook, Instagram, Twitter #ConcertiParco18

In collaborazione con: **SIAE** DALLA PARTE DI CHI CREA

GRAHAM NASH

Graham William Nash è un [cantautore](#), [compositore](#) e [fotografo inglese naturalizzato statunitense](#). Durante gli [anni sessanta](#) è uno dei membri principali del gruppo [pop rock The Hollies](#), all'epoca fra i più conosciuti del panorama musicale inglese. Nonostante fosse l'autore di gran parte dei brani della band, raramente ne fu anche cantante. Nel [1968](#), dopo un viaggio negli [USA](#), iniziò in compagnia di [David Crosby](#) un'esperienza con le droghe. Successivamente lasciò gli Hollies per formare con Crosby e [Stephen Stills](#) un nuovo gruppo che inizialmente fu un trio e successivamente, con l'apporto di [Neil Young](#), si trasformò nel quartetto [CSN&Y](#), uno dei più apprezzati gruppi del panorama rock mondiale. Nash e Crosby partecipano nel 2011 alle proteste di [Occupy Wall Street](#). Graham Nash, soprannominato dai compagni di gruppo "Willy", fu descritto come il collante che teneva unita la loro fragile alleanza. Una prova ne è l'aiuto spassionato dato da Nash al suo amico Crosby quando quest'ultimo fu sopraffatto dalla dipendenza dalla droga. La carriera solista di Graham Nash è stata spesso interrotta da riunioni col "supergruppo"; nelle opere soliste di Nash si denota, comunque, un amore per la melodia e le ballate, e anche nelle sperimentazioni più orientate al [Jazz](#) o all'elettronica Nash non si allontana da uno stile tipicamente pop. La militanza politica di Nash si accentuò dopo l'incontro con Crosby e Stills, e fra i suoi brani di quel periodo spiccano i temi legati all'antimilitarismo (Military Madness) ed al sociale (Chicago-We Can Change the World e Immigration Man cantata in duo con David Crosby, col quale ha condiviso alcuni album a loro nome durante gli anni settanta). Nash prese la cittadinanza statunitense il 14 agosto del [1978](#). Nel [1979](#), Nash è stato fra i fondatori di Musicians United for Safe Energy; nel [2005](#) ha collaborato con i norvegesi [A-ha](#) per le canzoni Over the Treetops e Cosy Prisons. Nel [2006](#) Nash ha collaborato con [David Gilmour](#) e [David Crosby](#) nella [title track](#) del terzo album solista di Gilmour, [On an Island](#), che raggiunse il numero 1 nelle classifiche inglesi.

Info tel. 06.5816987 | 339.8041777

info@iconcertinelparco.it

www.iconcertinelparco.it

LUOGO: CASA DEL JAZZ

INDIRIZZO: Viale di Porta Ardeatina, 55 - 00153 Roma

ORARIO SPETTACOLI ORE 21:00

BIGLIETTI: 25 EURO (ridotto 20 euro)

VENDITA IN LOCO

La biglietteria a Casa del Jazz è aperta al pubblico dalle ore 19:30 alle ore 22:30.

RIDUZIONI

Vedi elenco dettagliato sul sito www.iconcertinelparco.it

PREVENDITE INTERNET

www.ticketone.it

www.boxoffice.it

PREVENDITE TELEFONICHE

Telefono TicketOne: 892.101

(dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 21:00 e il sabato dalle 9:00 alle 17:30)

Prenotazione posti spettatori diversamente abili

Se interessati, gli spettatori diversamente abili e loro accompagnatori possono effettuare la prenotazione dei posti disponibili scrivendo a info@iconcertinelparco.it entro 3 giorni dalla data dell'evento.

PARCHEGGIO

La Casa del Jazz è servita da un parcheggio adiacente alla villa, in via **Cristoforo Colombo angolo viale di Porta Ardeatina**

Arrivare in Bus

Utilizzare la **Linea 714**, frequenza ogni 6 minuti, fermata **Colombo/Marco Polo**

Arrivare in Metro

Utilizzare la **Linea B**, fermata **Piramide**

DOVE MANGIARE

Con il contributo di
ROMA



MBAC Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

 **REGIONE
LAZIO**

In collaborazione con
**Casa
del
Jazz**

**i concerti
nel parco**

La Casa del Jazz è dotata di un fornito punto ristoro, dove è possibile cenare.