

**Musica**

# Il jazz di Arisa un nuovo inizio insieme al trio di fedelissimi

**di Felice Liperi**

«“Ricominciare ancora” lo considero un manifesto di rinascita, una carezza, una spinta verso una dimensione più consapevole che ci descrive protagonisti del nostro tempo e artefici del nostro destino». Così Arisa presenta il concerto che proporrà questa sera alla **Casa del Jazz** con un titolo derivato dal recente singolo omonimo di buon augurio per i nostri tempi fragili. Ma come in tutti i suoi concerti sono in programma canzoni della classica tradizione melodica italiana in cui si è affermata però proposte con l'accompagnamento di una formazione nuova, più intima e minimale, un trio formato da Giuseppe Gioni Barbera (pianoforte), Sandro Rosati (contrabbasso) e Giulio Proietti (percussioni). L'intento è quello di costruire un'esibizione ricca di atmosfera anche grazie all'alchimia fra Arisa e Barbera che collaborano da molto tempo. Una strada che si incrocia con il cammino percorso da Arisa negli ultimi anni della carriera seguiti ai suoi exploit a Sanremo, dove si è affermata due volte, fra i big e gli emergenti, e a X Factor come conduttrice ironica e surreale. Una nuova fase, quindi, in cui si è lanciata con il progetto “Una nuova Rosalba in città” dove musica e visual erano fusi insieme. Progetto dominato dalla presenza di Rosalba, alter ego dell'artista – ma anche suo vero nome – e protagonista del nuovo album e di un lungo tour nei club, non in un teatro o un palasport come in passato, per cercare “più attenzione” sui materiali realizzati. In particolare su “Una nuova Rosalba in città” l'album nel quale ha concentrato i suoi sforzi sui contenuti, con sonorità nuove e testi cuciti su misura. Nel live di questa sera, brani inediti e i successi riarrangiati per trio e voce.

**Casa del Jazz**, viale di Porta Ardeatina 55, ore 21, biglietti 25 e 20 euro, tel.06.80241281

